



ATA DA 43ª REUNIÃO ORDINÁRIA DO COLEGIADO DO PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM COMUNICAÇÃO

1 Aos quatro dias de setembro de 2020, às quatorze horas, reuniram-se por
2 videoconferência, devido a Pandemia do novo Coronavírus - COVID-19, conforme
3 memorando nº 10/2020, o Coordenador do Programa de Pós-Graduação em
4 Comunicação, Prof. Dr. Marcelo Freire Pereira de Souza, a Vice-Coordenadora Profa.
5 Dra. Agnes Francine de Carvalho Mariano, Profa. Dra. Ana Carolina Lima Santos
6 (Representante Linha 2), Renata de Sousa e Silva (secretária do PPGCOM) e Yan
7 Gabriel da Conceição Oliveira (representante discente titular). Também participaram:
8 Profa. Dra. Debora Cristina Lopez, Prof. Dr. Felipe Viero Kolinski Machado, Prof. Dr.
9 Frederico de Mello Brandão Tavares, Profa. Dra. Marta Regina Maia e Deivid Carlos de
10 Oliveira (Suplente – representante discente). Justificaram ausência: Prof. Dr. Claudio
11 Rodrigues Coração, Dra. Denise Figueiredo Barros do Prado, Profa. Dra. Hila
12 Bernadete Rodrigues, Profa. Dra. Jan Alyne Barbosa, Profa. Dra. Karina Gomes
13 Barbosa da Silva e Profa. Dra. Nair Prata Moreira Martins. Havendo número legal de
14 membros, o Presidente do Colegiado, Prof. Dr. Marcelo Freire Pereira de Souza, iniciou
15 os trabalhos. **I. INFORMES: 1. MUDANÇAS NA RESOLUÇÃO CEPE 7.320:** O Prof.
16 Dr. Marcelo Freire Pereira de Souza apresentou a minuta com algumas alterações da
17 resolução CEPE 7.320. O documento será pautado na reunião do CEPE de Outubro de
18 2020. **II. ORDEM DO DIA: 1. SUBSTITUIÇÃO DA VICE-COORDENAÇÃO:** Após
19 consulta aos docentes, a Profa. Dra. Ana Carolina Lima Santos se candidatou à vaga
20 de Vice-Coordenadora do Programa de Pós-Graduação em Comunicação - PPGCOM.
21 Levando em consideração o momento em que alguns professores estão em
22 afastamento para pós-doc e a Resolução do PPGCOM, mais especificamente “*Art. 7º –*
23 *O Colegiado de Pós-Graduação será constituído por quatro professores/as do NDP*
24 *(Núcleo de Docentes Permanentes), um/a representante discente (acompanhado de*
25 *uma suplência fixa) e um/a servidor/a técnico-administrativo/a em educação da UFOP,*
26 *vinculado/a ao Programa, à sua unidade ou afins, observado o disposto nos*
27 *Regimentos da UFOP e no Regimento do Programa de Pós-Graduação em*
28 *Comunicação. I. Os/as quatro docentes do Colegiado de Pós-Graduação deverão*
29 *ocupar os seguintes cargos: Presidência do Colegiado, Vice-Presidência do Colegiado,*
30 *Representante Docente da Linha de Pesquisa I e Representante Docente da Linha de*
31 *Pesquisa II”, a Coordenação ficará composta por dois docentes da linha 2. O mandato*
32 *entrará em vigor a partir do dia 8 de setembro de 2020.* Colocando em votação a nova
33 composição da Coordenação, Profa. Dra. Ana Carolina Lima Santos como Vice-
34 Coordenadora, aprovada pela maioria. Abstenção da Profa. Dra. Ana Carolina Lima
35 Santos. Colocado em votação a continuidade de um representante de cada linha no
36 colegiado, aprovado por unanimidade. Na próxima reunião será definido o novo
37 representante para linha 2. O Prof. Dr. Felipe Viero Kolinski Machado sinalizou
38 interesse em se candidatar. **2. APROVAÇÃO DE ATA:** As atas das reuniões 41ª



39 (03/07/2020) e 42^a (12/08/2020) foram enviadas previamente para apreciação de todos
40 os membros do Colegiado e convidados do PPGCOM. Colocado o item em votação,
41 aprovado pela maioria. Abstenções: Profa. Dra. Debora Cristina Lopez, Prof. Dr. Felipe
42 Viero Kolinski Machado, Prof. Dr. Frederico de Mello B. Tavares e Profa. Dra. Marta
43 Regina Maia. **3. RESOLUÇÃO DE RE/CREDENCIAMENTO:** Após discussões ficou
44 decidido que: a comissão será composta por dois avaliadores externos, o
45 recredenciamento ocorrerá a cada 2 anos, haverá interstício de dois anos entre o
46 cadastramento e nova solicitação de cadastramento e teto de dois anos para
47 professor colaborador. Colocado o item em votação aprovado pela maioria.
48 Abstenções: Profa. Dra. Ana Carolina Lima Santos e Yan Gabriel da Conceição
49 Oliveira. Comissão de avaliação de credenciamento: Avaliadores internos: Prof. Dr.
50 Cláudio Rodrigues Coração e Profa. Dra. Jan Alyne Barbosa. Avaliadores externos
51 sugeridos: Marcio de Vasconcellos Serelle (PUC/MG) e Regiane Miranda de Oliveira
52 Nakagawa (UFRB). **4. CHAMADA PÚBLICA DE CREDENCIAMENTO:** Comissão de
53 elaboração da Chamada Pública: Prof. Dr. Cláudio Rodrigues Coração e Profa. Dra. Jan
54 Alyne Barbosa. O documento foi enviado previamente para apreciação de todos os
55 membros do Colegiado e convidados do PPGCOM. Colocado o item em votação,
56 aprovado pela maioria. Abstenções: Profa. Dra. Ana Carolina Lima Santos e Yan
57 Gabriel da Conceição Oliveira. Colocado em votação a obrigatoriedade de iniciação
58 científica para o credenciamento, aprovado pela maioria. Um voto favorável, três
59 contrários e três abstenções. Obrigatoriedade rejeitada pela maioria **5. EDITAL DE**
60 **SELEÇÃO:** Comissão de seleção 2020: Profa. Dra. Ana Carolina Lima Santos, Prof. Dr.
61 Felipe Viero Kolinski Machado e Prof. Dr. Frederico de Mello B. Tavares. Consultar
62 Profa. Dra. Denise Figueiredo Barros do Prado. Principais alterações do edital de
63 seleção 2020: Todas as etapas ocorrerão a distância, devido aos impactos da
64 pandemia de covid-19, conforme a resolução CUNI 2.368. A Arguição Oral abordará o
65 Anteprojeto de Pesquisa, trajetória acadêmica/profissional, domínio de autores e temas
66 pertinentes à área da Comunicação. A bibliografia será composta por textos nos
67 idiomas português, inglês e espanhol de forma a garantir que o candidato tenha noções
68 básicas de outra língua. Após discussões ficou decidido consultar a PROPI sobre a
69 possibilidade de percalços durante a arguição, especialmente relacionados à
70 instabilidade de conexão. Decidiu-se também pela retirada do francês do processo
71 seletivo e impossibilidade de dispensa do idioma (apresentação de
72 certificado). Colocado os itens em votação, aprovado por unanimidade. Colocado em
73 votação manutenção e revisão do número de vagas por orientador, aprovada pela
74 maioria. Quatro abstenções. **6. AULA MAGNA:** Indicações: Itânia Maria Mota Gomes,
75 Muniz Sodré e Susi Santos. Caso haja impossibilidade de Itânia Maria Mota Gomes,
76 Muniz Sodré ou Susi Santos serão consultados. Colocada as indicações em votação,
77 aprovado por unanimidade. **7. HOMOLOGAÇÕES DE QUALIFICAÇÕES E DEFESAS:**
78 as homologações de qualificações estão no Anexo I e homologações de defesas estão
79 no Anexo II. Colocado o item em votação, aprovado por unanimidade. **8.**
80 **REQUERIMENTOS DE QUALIFICAÇÕES:** Os requerimentos de qualificação estão no
81 Anexo III. Colocado os requerimentos em votação, aprovados por unanimidade. **9.**



82 **REQUERIMENTOS DE PRORROGAÇÕES:** Janderson Silva - início de novembro;
83 Maria Valeria Giamporoni- final de dezembro; Maria Gorete da Silva- início de
84 dezembro; João Vitor de Almeida Brito Alves- final de novembro; Sarah Evelyn Oliveira
85 do Patrocínio- final de outubro; Sarah Gonçalves Ferreira - final de outubro; Lícia Silva
86 Ribeiro - final de outubro; Mateus Guimarães Meireles - final de novembro; Alexandro
87 Galeno da Costa - final de novembro. Colocadas as solicitações de prorrogações em
88 votação, aprovadas por unanimidade. **10. DISCIPLINAS 2020.2:** Após consulta aos
89 docentes ficou decidido que Metodologia em Comunicação será ministrada por Profa.
90 Dra. Debora Cristina Lopez e Prof. Dr. Frederico de Mello B. Tavares. A Profa. Dra.
91 Marta Regina Maia ofertará uma eletiva, A Coordenação fará consulta aos docentes
92 que ainda não ofertaram disciplinas em 2020 sobre a possibilidade de oferta de outras
93 eletivas. Nada havendo mais a tratar, o Presidente encerrou a reunião às dezessete
94 horas, agradecendo a participação de todos. Para constar, eu, Renata de Sousa e
95 Silva, Secretária do Programa de Pós-Graduação em Comunicação, lavrei a presente
96 ata que, aprovada, será assinada por mim, pelo Presidente do Colegiado e Membros
97 deste Programa presentes nesta reunião.

Prof. Dr. Marcelo Freire Pereira de Souza
Coordenador do Programa de Pós-Graduação em Comunicação da UFOP

Renata de Sousa e Silva
Secretária do Programa de Pós-Graduação em Comunicação da UFOP



ANEXO I: HOMOLOGAÇÃO DE QUALIFICAÇÕES 2020

Aluno	Gilson Fernandes Antunes Martins
Orientador	Nair Prata Moreira Martins
Avaliador 1	João Guilherme Bastos dos Santos - INCT-DD
Avaliador 2	Marcelo Freire Pereira de Souza - UFOP
Título	MARKETING POLÍTICO NO WHATSAPP: Mineração de big data nas eleições municipais de Ouro Preto (MG)
Data	20/08/20
Aluno	Aline Dias de Mattos
Orientador	Nair Prata Moreira Martins
Avaliador 1	Isaura Mourão Generoso - PUC Minas
Avaliador 2	Hila Bernardete Silva Rodrigues - UFOP
Título	Heróis de Brumadinho: as estratégias de comunicação do Corpo de Bombeiros de Minas Gerais após o rompimento da barragem 1
Data	28/08/20

ANEXO II: HOMOLOGAÇÃO DE DEFESAS 2020

Aluno	Lívia Alessandra Campos Monteiro
Orientador	Denise Figueiredo Barros do Prado
Avaliador 1	Rayza Sarmento – UFV
Avaliador 2	Frederico de Mello Brandão Tavares - UFOP
Título	Discussões políticas entre celebridades e seus fãs na sociedade em processo de midiaticização: o caso Anitta e a #elenão nas redes sociais
Data	14/04/20
Aluno	Isabela Melo de Souza
Orientador	Hila Bernardete Silva Rodrigues
Avaliador 1	Joana Ziller de Araújo Josephson - UFMG
Avaliador 2	Cláudio Rodrigues Coração - UFOP
Título	REDES SOCIAIS ONLINE COMO ESPAÇO DE CONVERSAÇÃO POLÍTICA: um estudo do grupo “Plantão da cidade –Ouro Preto” no Facebook.
Data	28/04/20
Aluno	Samara Araújo da Silva
Orientador	Agnes Francine de Carvalho Mariano
Avaliador 1	Pablo Moreno Fernandes Viana - UFMG
Avaliador 2	Kassandra da Silva Muniz – UFOP
Título	Uma análise da representação dos negros nas telenovelas: o horário nobre da Rede Globo a partir dos anos 2000
Data	25/06/20
Aluno	Eduardo Henrique Moreira
Orientador	Jan Alyne Barbosa Prado
Avaliador 1	Raquel Ritter Longhi - UFSC



Avaliador 2	Regiane Miranda de Oliveira Nakagawa - UFRB
Título	Multimodal Discourse Representation on 360 Degrees Films: an analys of spatial orientation in the film “Ocupação Mauá”
Data	12/08/20
Aluno	Matheus Maritan
Orientador	Debora Cristina Lopez
Avaliador 1	Valci Regina Mousquer Zuculoto - UFSC
Avaliador 2	Felipe Viero Kolinski Machado - UFOP
Título	Rádio Musical e Identidade: um estudo sobre a composição editorial adotada pelas emissoras Jovem Pan 99.1 FM e 98 FM BH na internet e no dial.
Data	14/08/20
Aluno	Aline dos Santos Nogueira
Orientador	Ana Carolina Lima Santos
Avaliador 1	Anna Karina Castanheira Bartolomeu - UFMG
Avaliador 2	Flávio Pinto Valle - UFOP
Título	CLAUDIA ANDUJAR NA BUSCA PELA OUTRA: as narrativas fotográficas sobre a mulher brasileira na revista Realidade
Data	28/08/20

ANEXO III: REQUERIMENTOS DE QUALIFICAÇÕES 2020

Aluno	Solange Stéfane Santos
Orientador	Cláudio Rodrigues Coração
Avaliador 1	Pablo Moreno Fernandes Viana - UFMG
Avaliador 2	Agnes Francine de Carvalho Mariano - UFOP
Título	O NOVO EVANGELHO DE DJONGA: Secularização do corpo negro no mundo do rap.
Data	14/09/20
Aluno	Amanda Magalhães Ferreira
Orientador	Denise Figueiredo Barros do Prado
Avaliador 1	Cirlene Cristina Sousa - UEMG
Avaliador 2	Hila Bernardete Silva Rodrigues - UFOP
Título	Viva a Diferença? As representações das juventudes e as narrativas da diferença em Malhação, sob um olhar decolonial
Data	18/09/20
Aluno	Matheus Santiago Moreira
Orientador	Cláudio Rodrigues Coração
Avaliador 1	Jorge Luiz Cunha Cardoso Filho - UFRB
Avaliador 2	Carlos Fernando Jáuregui Pinto - UFOP
Título	Filho que sai da terra volta diferente: viagem e atmosfera nas canções de 'Fortaleza', de Cidadão Instigado, e 'Roteiro pra Ainouz vol. 3', de Don L
Data	05/10/20