



ATA DA 31ª REUNIÃO ORDINÁRIA DO COLEGIADO DO PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM COMUNICAÇÃO

1 Aos dezessete dias de abril de 2019, às nove horas e trinta minutos, na sala de
2 reuniões da “Casa de Pesquisa e Pós-Graduação - FINEP”, anexa ao ICSA/UFOP,
3 localizada na Rua do Catete 166, em Mariana, conforme memorando nº 11/2019,
4 reuniram-se a Coordenadora do Programa de Pós-Graduação em Comunicação, Profa.
5 Dra. Marta Regina Maia, o Prof. Dr. Marcelo Freire Pereira de Souza (Vice-coordenador
6 do PPGCOM), Renata de Sousa e Silva (secretária do PPGCOM) e Janderson Silva
7 (representante discente). Além disso, estiveram presentes: Profa. Dra. Agnes Francine
8 de Carvalho Mariano, Profa. Dra. Ana Carolina Lima Santos, Prof. Dr. Claudio
9 Rodrigues Coração, Profa. Dra. Debora Cristina Lopez, Prof. Dr. Frederico de Mello
10 Brandão Tavares, Profa. Dra. Hila Bernadete Rodrigues, Profa. Dra. Juçara Gorski
11 Brittes e Profa. Dra. Karina Gomes Barbosa da Silva. Justificaram ausência: Profa. Dra.
12 Denise Figueiredo Barros do Prado, Profa. Dra. Jan Alyne Barbosa, Profa. Dra. Nair
13 Prata Moreira Martins e Profa. Dra. Priscila Monteiro Borges. Havendo número legal de
14 membros, a Presidente do Colegiado, Profa. Dra. Marta Regina Maia, iniciou os
15 trabalhos. **I. INFORMES: 1. REUNIÃO DA COMPÓS:** Principais informações
16 apresentadas pela Profa. Dra. Marta Regina Maia: A) A Compós aceitou mais três
17 filiações - Roraima, Maranhão (Imperatriz) e Paraíba - totalizando 51 Programas. B)
18 Cristiane Freitas Gutfriend (PUC RS) informou que a Compós está com problema sério
19 de verba. Entrou apenas 45 mil da Capes (não entrou 40 mil do CNPq – em 2018 foram
20 85 mil). C) As Normas dos GTs da Compós estão passando por revisão. A Profa. Dra.
21 Marta Regina Maia irá encaminhar e-mail aos professores do PPGCOM solicitando
22 sugestões para a revisão. D) Revista E-Compós - Avançou em termos de órgãos
23 externos como Redalyc e Scielo (lembrando que a Redalyc não aceita texto de Anais –
24 Já a Scielo é mais ambígua sobre isso). Terá publicação contínua, ou seja, três edições
25 anuais com aproximadamente dez textos cada. Artigos com vários autores deverão
26 apresentar a contribuição de cada um na pesquisa. E) Eleição para a diretoria –
27 decidiram pela criação de uma comissão que irá rever o Estatuto e Regimento Eleitoral,
28 para definição na reunião de junho da Compós. F) O Conselho da Compós indicou os
29 seguintes nomes para o Comitê de Assessoramento (CA) do CNPq: Vera França
30 (UFMG), José Luiz Aidar Prado (PUCSP) e Antonio Carlos Hohlfeldt (PUCRS). **2.**
31 **COMUNICADO SUCUPIRA:** A Profa. Dra. Marta Regina Maia sugeriu uma reunião no
32 mês de maio de 2019 para discussão sobre os dados coletados referentes ao ano de
33 2018. **3. DISCIPLINA DA PROFª DEBORA:** A Profª Debora Cristina Lopez ofertará,
34 neste semestre 2019/1, a disciplina COM031 - Tópicos especiais IV - Produção de texto
35 científico em comunicação. A carga horária é de 60h - 4 créditos. Oito alunos regulares
36 do PPGCOM e uma aluna da Pós-Graduação em Letras - UFOP solicitaram matrícula.
37 As aulas iniciaram no dia 12/04/2019. **4. ECOMIG:** O aluno Janderson Silva, que está
38 na comissão de organização, informou que o evento está previsto para ocorrer nos dias
39 10 e 11 de outubro de 2019. Temática: memória e narrativas. A Profa. Dra. Debora



Cristina Lopez sugeriu os dias 9 e 10 de outubro, por causa do feriado de 12 de outubro. A comissão irá avaliar a sugestão. **5. REUNIÃO COM OS BOLSISTAS:** Será marcada uma reunião com os bolsistas no dia 23/04/2019 para apresentar os principais procedimentos, direitos e deveres. **6. REUNIÃO DA CÂMARA DE PÓS-GRADUAÇÃO:** Ocorreu a 48ª Reunião Ordinária da Câmara de Pós-Graduação no dia 11/04/2019. O Prof. Dr. Marcelo Freire Pereira de Souza relatou os principais pontos discutidos: A) A Capes pretende realizar uma avaliação dos PPGs (nota x número de bolsas). B) A UFOP só tem verba, para pagamento de bolsas, até setembro de 2019. C) Utilização do PROAP: A UFOP devolveu R\$47.000,00 para o CNPq (verba não utilizada em 2018). Em agosto de 2019 a UFOP fará redistribuição do PROAPP que ainda não for gasto. D) Encontro de Saberes 2019: Cada PPG deverá ter uma proposta de ação que deverá ser apresentada no final de junho de 2019. **7. AULA MAGNA DO PPGCOM:** Acontecerá no dia 07/05/2019, às 19h, no Auditório do ICSA, aula magna do semestre, intitulada: "Perspectiva política e cartográfica das mulheres em movimento no cinema". A aula será proferida pela Prof. (a) Dr. (a). Ramayana Lira de Sousa da Universidade do Sul de Santa Catarina (UNISUL). **8. OUTROS:** A) A Profa. Dra. Debora Cristina Lopez reforça que todas as pesquisas que envolvam seres humanos (entrevistas, observação, etc) deverão ser avaliadas pelo Comitê de Ética da UFOP. Devido ao fluxo o retorno está se dando em torno de vinte dias. O Comitê também está exigindo documento de autorização de campo. B) **REVISTA RÁDIO-LEITURAS:** A Profa. Dra. Debora Cristina Lopez informou que foi estabelecida a rede com a UFRJ, cujos editores responsáveis serão os professores Debora Cristina Lopez (UFOP) e Marcelo Kischinhevsky (UFRJ), com publicações quadrimestrais, O grupo de pesquisa CONJOR se retira da editoração da revista, passando a ser editada pelo Núcleo Rádio TV da UFRJ e pelo PPGCOM-UFOP. Após discussão sobre a permanência do CONJOR x PPGCOM-UFOP, a deliberação foi manter Núcleo Rádio TV da UFRJ/PPGCOM-UFOP, mas voltar a essa discussão em um momento posterior. Colocado o item em votação, aprovado por unanimidade. **II. ORDEM DO DIA: 1. RECOMPOSIÇÃO DO COLEGIADO DO PPGCOM:** Após consulta, as indicações foram: Profa. Dra. Agnes Francine de Carvalho Mariano (Representante da linha 01), Profa. Dra. Ana Carolina Lima Santos (Representante da linha 02) Solange Stéfane Santos (Representante discente) e Aryanne de Oliveira Araújo (Representante discente - Suplente). Colocado o item em votação, aprovado por unanimidade. **2. APROVAÇÃO DE ATA:** Ata da 29ª Reunião Ordinária (28/11/2018) e da 30ª Reunião Ordinária (13/03/2019) – As atas da 29ª Reunião Ordinária e da 30ª Reunião Ordinária foram enviadas previamente para apreciação de todos os membros do Colegiado e convidados do PPGCOM. Fez-se votação e foram aprovadas pela maioria. Abstenção de Profa. Dra. Ana Carolina Lima Santos (Ata da 29ª Reunião Ordinária) e abstenção de Profa. Dra. Ana Carolina Lima Santos, Profa. Dra. Debora Cristina Lopez e Profa. Dra. Karina Gomes Barbosa da Silva (Ata da 30ª Reunião Ordinária). **3. RECOMPOSIÇÃO DA COMISSÃO DE BOLSA:** Após consulta a comissão de bolsa ficou composta por Profa. Dra. Marta Regina Maia, Profa. Dra. Hila Bernadete Rodrigues e Janderson Silva. Colocado o item em votação, aprovado por unanimidade. **4. COMISSÃO DE DIVULGAÇÃO (FACEBOOK):** Após consulta a comissão de divulgação ficou composta por Lucas Porfírio, Pedro Henrique



84 Magalhães Mendonça e Solange Stéfane Santos. Colocado o item em votação,
85 aprovado por unanimidade. **5. ESTÁGIO DOCENTE (RELATÓRIOS 2018/2 E PLANOS**
86 **DE TRABALHO 2019/1):** As informações sobre os relatórios realizados em 2018/2
87 encontram-se no Anexo I e as solicitações para estágio 2019/1 estão no Anexo II.
88 Colocado o item em votação, aprovado por unanimidade. A Profa. Dra. Debora Cristina
89 Lopez sugere que os planos de estágio docente e relatórios deverão ser entregues
90 impressos e com todas as assinaturas (sem assinaturas digitais). Colocado o item em
91 votação, aprovado por unanimidade. **6. DEFESAS 2019:** Os novos requerimentos de
92 defesa estão no Anexo III. Colocado o item em votação, aprovado por unanimidade. **7.**
93 **REQUERIMENTOS (TRANCAMENTO E APROVEITAMENTO DE DISCIPLINAS):** A)
94 Trancamentos: Ticiane Kárita Gomes Alves – COM029 Tópicos especiais em
95 comunicação IV – Cultura e identidade na comunicação; Alexandro Galeno da Costa –
96 Tópicos especiais em comunicação IV – Afetos e gênero no audiovisual; Ana Luiza
97 Cesar Nunes – Linguagens e estéticas contemporâneas; Sarah Gonçalves Ferreira -
98 Linguagens e estéticas contemporâneas. B) TRANCAMENTO - DISCIPLINA ISOLADA:
99 Rafael Simões Lopes Regatieri - Linguagens e estéticas contemporâneas. C)
100 PRORROGAÇÃO DE PRAZO DE DEFESA: Tamara Cristiane Castro Marques (até 31
101 de janeiro); Ana Paula Martins Pereira (1 mes); Fernando Marcondes de Torres (2
102 meses); Marcos Túlio Resende Lima (3 meses). D) APROVEITAMENTO DE
103 ESTUDOS: Nádia Nunes Lage – Linguagem e estética contemporânea – nota 89;
104 Lucas Porfírio – Narrativa e discurso na comunicação - nota 8,4; Aline Dias de Mattos –
105 tópicos especiais IV – Direito à Comunicação – nota 10,0; Matheus Santiago Moreira –
106 COM022 - Tópicos especiais IV – Comunicação em conflito – nota 9,6. Ticiane Kárita
107 Gomes Alves – Leitura das práticas jornalísticas – nota 10,00 e Política, práticas
108 culturais e experiência – nota 98. Colocados os requerimentos em votação, aprovados
109 por unanimidade. Conforme decisão da 21ª Reunião: “Ficou decidido que: deve haver
110 pelo menos cinco alunos matriculados, sendo pelo menos um aluno regular. Em caso
111 de cancelamento de disciplina, para que não exista prejuízo aos alunos regulares e
112 docentes (em função de encargos didáticos), oferece-se minicurso”. No caso de haver
113 trancamentos e o número de alunos for menor que cinco, a disciplina seguirá sem
114 prejuízo ao professor e alunos matriculados. Colocado o item em votação, aprovado por
115 unanimidade. **8. GRUPO COIMBRA – GCUB / OEA:** A PROPP consultou os PPGs
116 sobre a permanência com o convênio GCUB / OEA. Após discussões ficou decidido que
117 o PPGCOM continuará recebendo um aluno do Grupo Coimbra, com uma bolsa. A
118 determinação de orientação e linha de pesquisa deverá ser atribuição da Comissão de
119 Seleção e Colegiado. Caberá ao orientador auxiliar na escolha das disciplinas. O Prof.
120 Dr. Frederico de Mello Brandão Tavares sugere que o processo de seleção finalize com
121 três nomes. Colocado o item em votação, aprovado por unanimidade. **9. ORIENTAÇÃO**
122 **DA ALUNA JULISSA:** A Comissão de Seleção (Profa. Dra. Agnes Francine de
123 Carvalho Mariano, Profa. Dra. Hila Bernadete Rodrigues, Profa. Dra. Debora Cristina
124 Lopez e Prof. Dr. Marcelo Freire Pereira de Souza) indicaram a orientação da aluna
125 Julissa Lizeth Lizardo para a Profa. Dra. Juçara Gorski Brittes. Colocado o item em
126 votação, aprovado por unanimidade. **10. PROAP:** Valor recebido para o ano de 2019:
127 R\$ 8297,20. Este valor será voltado para as bancas de defesa, eventos, processo de



credenciamento / credenciamento e reunião da Compós. Colocado o item em votação, aprovado por unanimidade. **11. COMISSÃO, CALENDÁRIO E EDITAL DE CREDENCIAMENTO E RECDENCIAMENTO:** Após consulta, a comissão ficou composta por Prof. Dr. Frederico de Mello Brandão Tavares e Profa. Dra. Debora Cristina Lopez (interno). Indicações externas: Cristiane Freitas (PUC-RS) ou Elton Antunes (UFMG) e outro docente, a ser indicado, com aderência à linha 2. A inscrição para credenciamento será de fluxo contínuo, mas, as inscrições serão avaliadas uma vez por ano. Foi sugerido que os professores permanentes, que não completaram quatro anos no PPGCOM, passarão apenas por um processo de observação no primeiro processo de credenciamento. Inscrições para o credenciamento: 02/05/2019 a 31/05/2019, via e-mail. Resultado: 10/07/2019. Edital deverá ser enviado para a Coordenação até 26/04/2019. Colocado o item em votação, aprovado por unanimidade. **12. ANÁLISE DE VERIFICAÇÃO DAS DISSERTAÇÕES / DEPÓSITO DE MATERIAL:** Antes de protocolar a defesa, o aluno deverá encaminhar o trabalho para verificação de semelhança (plágio). Colocado o item em votação, aprovado por unanimidade. **13. OUTROS: A) PARECERISTA DA REVISTA E-COMPÓS:** Conforme demanda da E-Compos, deverá ser indicado um representante do PPGCOM para o Conselho. Após consulta, a Profa. Dra. Debora Cristina Lopez se candidatou a ser parecerista. Colocado o item em votação, aprovado por unanimidade. **B)** Profa. Dra. Juçara Gorski Brittes informou que seu contrato de vínculo como professor voluntário encerrou e irá solicitar renovação do vínculo. Colocado o item em votação, aprovado por unanimidade. **C)** O aluno Alexandro Galeno da Costa solicitou acompanhar a disciplina COM031 - Tópicos especiais IV - Produção de texto científico em comunicação como aluno ouvinte. Após discussão, o Colegiado aprova seu pedido por estar no segundo ano de curso e ter cumprido os créditos exigidos pelo Programa. Colocado o item em votação, aprovado por unanimidade. **Nada havendo mais a tratar**, a Presidente encerrou a reunião às treze horas, agradecendo a participação de todos. Para constar, eu, Renata de Sousa e Silva, Secretária do Programa de Pós-Graduação em Comunicação, lavrei a presente ata que, aprovada, será assinada por mim, pela Presidente do Colegiado e Membros deste Programa presentes nesta reunião.

Profa. Dra. Marta Regina Maia
Coordenadora do Programa de Pós-Graduação em Comunicação da UFOP

Renata de Sousa e Silva
Secretária do Programa de Pós-Graduação em Comunicação da UFOP



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
Universidade Federal de Ouro Preto – UFOP
Instituto de Ciências Sociais Aplicadas – ICSA
Programa de Pós-Graduação em Comunicação



ANEXO I: ESTÁGIO DOCENTE – RELATÓRIOS 2018/2

NOME	CODIGO DISCIPLINA	DESCRICAO DISCIPLINA	PROFESSOR DA DISCIPLINA
MARIA VALERIA GIAMPORONI	CSA529	PESQUISA ETNOGRAFICA E JORNALISMO	LARA LINHALIS
SARAH EVELYN OLIVEIRA DO PATROCÍNIO	CSA217	REDACAO EM JORNALISMO	MARTA REGINA MAIA
MARIA GORETE DA SILVA	CSA531	PROCESSO CRIATIVO ENTRE LINGUAGENS	KAMILLA AVELAR
EDUARDO HENRIQUE MOREIRA	CSA225	LINGUAGEM AUDIOVISUAL	DENISE FIGUEIREDO BARROS DO PRADO
NIVALDO DAMASCENO RODRIGUES	CSA548	GENEROS EMERGENTES EM JORNALISMO DE RADIO	FELIPE VIERO KOLINSKI MACHADO
SAMARA ARAUJO DA SILVA	CSA216	APURACAO, REDACAO E ENTREVISTA	AGNES FRANCINE DE CARVALHO MARIANO
SARAH GONCALVES FERREIRA	CSA535	INTRODUCAO A TEORIA E A CRITICA DA IMAGEM FOTOGRAFICA	FLÁVIO PINTO VALLE
RAFAEL FERREIRA MEDEIROS	CSA250	RADIOJORNALISMO	FELIPE VIERO KOLINSKI MACHADO
MATHEUS MARITAN	CSA223	COMUNICACAO DIGITAL E HIPERMIDIA	MARCELO FREIRE PEREIRA DE SOUZA
WILLIAM DAVID VIEIRA	CSA219	ESTUDOS DA LINGUAGEM	CLAUDIO RODRIGUES CORAÇÃO

ANEXO II: ESTÁGIO DOCENTE – PLANOS DE TRABALHO 2019/1

NOME	CODIGO DISCIPLINA	DESCRICAO DISCIPLINA	PROFESSOR DA DISCIPLINA
ALEXANDRO GALENO DA COSTA	JOR547	GENERO E JORNALISMO	FELIPE VIERO KOLINSKI MACHADO
ESTER LOUBACK FERRAZ	CSA603	CULTURA E IDENTIDADE BRASILEIRA	DEYSIANNE ULHÔA DE CARVALHO
ISABELA MELO DE SOUZA	JOR505	JORNALISMO ECONOMICO	HILA BERNADETE RODRIGUES
JANDERSON SILVA	CSA219	ESTUDOS DA LINGUAGEM	CLAUDIO RODRIGUES CORAÇÃO
LICIA SILVA RIBEIRO	CSA224	ASSESSORIA DE COMUNICACAO	ANDRÉ QUIROGA
LIVIA ALESSANDRA CAMPOS MONTEIRO	CSA215	TEORIA DA COMUNICACAO	DENISE FIGUEIREDO BARROS DO PRADO
TICIANE KÁRITA GOMES ALVES	JOR545	LEITURA E EXPRESSAO ORAL NOS PROCESSOS COMUNICATIVOS	MARTA REGINA MAIA

ANEXO III: DEFESAS 2019



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
Universidade Federal de Ouro Preto – UFOP
Instituto de Ciências Sociais Aplicadas – ICSA
Programa de Pós-Graduação em Comunicação



Aluno:	Aleone Rodrigues Higido
Título:	Viajantes-queers: representações, a situação comunicativa e o contexto dos corpos e gêneros dissidentes na série “Quem sou eu?”
Orientador:	Denise Figueiredo Barros do Prado
Data:	05/04/2019
Avaliador 1:	Cirlene Cristina de Sousa - UEMG
Avaliador 2:	Karina Gomes Barbosa - UFOP

Aluno:	Filipe Davison Barboza Carneiro
Título:	A sociabilidade do Jardim de Mariana-MG: distintas formas de experiência da Praça Gomes Freire
Orientador:	Frederico de Mello Brandão Tavares
Data:	12/04/2019
Avaliador 1:	Elton Antunes - UFMG
Avaliador 2:	Hila Bernadete Rodrigues - UFO

Aluno:	Rafael Pereira Francisco
Título:	Operações discursivas nos contos de fadas do Walt Disney Animation Studio: uma análise fílmica sobre corpo, beleza, raça e feminilidade em princesas
Orientador:	Karina Gomes Barbosa
Data:	07/05/2019
Avaliador 1:	Ramayana Lira de Sousa - Uniso
Avaliador 2:	Felipe Viero Kolinski - UFOP